



Un proyecto colaborativo

de



<http://lapiscifactoria.com/>

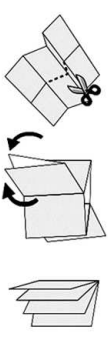
y



<http://nanoediciones.com/>



Micropoesía — 037
Enero de 2012



PEZ

Trilogía PEZ incluye poemas de varios autores, todos ellos alumnos asistentes al [laboratorio de creación poética](#) impartido por [Gonzalo Escarpa](#) en [La Piscifactoria](#)

Quelle est cette île triste et noire? C'est Cythère
Ch. Baudelaire

El cielo estaba cerca,
las virtudes del verde
viraban alterando con labios el trayecto
viciado

(a la izquierda el almendro)
de una curva.

Larga la orilla, el lago.

Las nubes que se anuncian

con elle de “ya nunca” arquean,
quequeando tu, como si nada,
la nada que ya queda. Es sencillo:
el cielo estaba cerca
y resbaló el compás.

[Begoña Moreno-Luque](#)

[José Antonio Rodríguez Alva](#)

No sé qué hacer antes del mar:
el mar tiene más ruidos que mi mente,
ni qué hacer ante el viento:
el viento contiene más ruido.
—El mar es más no saber qué hacer
apretado contra la arena—.

Para evitar pérdidas,
el viento es extravío,
ponle números a todas las páginas
y espera que así tengan fin,
pero no este fin, otro,
que señale qué callar, qué decir.

Cuando el olor a tus arrugas
me calzo la mania de intentar rendirme
hoy el olor es mariposa de tierra
de después de agua tibia
fundida en el tobillo
aprieta
sí
tampoco ella sabe hacer otra cosa

es el miedo a volar
coleccion de barbies
sin orificios como castigo
una brecha llana de arena húmeda
los cubiertos de sal
desayuno de cerilla
las pestañas de azúcar
bajo la lluvia

[G. Walls](#)

siluetas de córvidos, versos

Caudal de tiempo
huído
le van creciendo

Del río surge
[a su abrigo] un bosque
afuente de sombras y liquenes
llevándose consigo
las horas, el cielo

Juan Bello

Después una ventana se deshace en un pájaro.

[...]

se lleva las horas y el cielo.

Inquietos, observamos el discurrir del río:

[Los pájaros, cuando se alejan](#)

saben el beso y el chocolate
que no es buena idea
probar a volar en un día en que en la piel
cubos de niebla

[Clara de Lis](#)