RETAZOS

SARA DOMÍNGUEZ LLORIA

NANOEDICIONES
http://nanoediciones.com/

MICROPOESÍA – 011
Abril de 2010

SARA DOMÍNGUEZ LLORIA

Licencia de Creative Commons
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 3.0 Unported
http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es_CO

HABLEMOS pues, de un cambio de estilo.

Una ciénaga construída en un
complejo vergel,
habla de oscuras intenciones.

Le comento y le digo,
que es por eso que pretendo modificar
esta manera de susurrar mis ideas.

Esta manera de murmurar suave,
de gritar desesperada.

Reitero, pues, que transmuto mi pensamiento
en pro de mi indefinición.

Creo que no hay influencia.

(Sí, sé que estoy mintiendo)

Creo que no hay guardaespaldas y
que la caída será libre cuando
no sea capaz de huir de la indefinición.

Se retuercen estos sonidos...

No es verdad, no.

Yo no escribo poesía.

Usted se equivoca.

§

LA BIPOLARIDAD es la opción
de los cobardes.

Tengo un regalo para ti
de mi yo subjetivo.
El que se peina y se pinta
para ponerse bonito los Domingos.
El que sale por la loma del bosque a buscarte.
El que tiene solo dos puntos cardinales porque
[no quiere
tener la opción de perderse.
El que dice llamarse de cualquier manera
por no ensuciar tu nombre...

Es por eso que dicen que la bipolaridad
es cosa de cobardes.

El resto de los días hago como que no existo
y me siento derrotada en el banco.
Las plazas pierden continencia
y la luna se desploma sobre mis ojos.

Esos días cuelgo un letrero y
me siento aún mas cobarde...

Dicen que es la bipolaridad.

Yo creo que es el amor.

§

DICEN que para ser un artista
basta con entender el mundo.

Puede ser.

No discuto que el mundo es
inentendible.

Yo, hablo de cosas mas superfluas.

Cosas como que para ser un artista
primero hay que convertirse en rana.

Jugar a ser anfibio.

Después todo es más fácil.

Firme como Modigliani.

§

RETOMO la poesía en este punto.

No más hacia delante ni de forma oblicua.

En este punto.

Adoro el limbo...

...sentirme en el medio un instante...

Era verano y los perfumes caían con tu nombre.

El crepúsculo es decisión de infieles.

(estoy yendo a clase para dejar de sentir)

§

HE DEJADO de tener influencias mi querido amigo,
porque he dejado la lectura a un lado.

P.D: Quemen mis residuos, ya no soy persona.